

Museo Virtual del BKC

Espacios museísticos en el BKC

- [Aulari Florensa](#)
- [Edifici Baldori Reixac](#)
- [Facultat de Belles Arts](#)
- [Facultat de Biologia](#)
- [Facultat de Dret](#)
- [Facultat de Farmàcia](#)
- [Facultat de Física](#)
- [Facultat de Geologia](#)
- [Pavellons Gaudí](#)

Visita Virtual a los Pabellones Gaudí:

http://www.ub.edu/museuvirtual/visita-virtual-pavellons-guell/index_es.html

Colecciones en el BKC

Colección Bellas Artes

La Colección Bellas Artes de arte contemporáneo reúne obras artísticas de estudiantes y profesorado que han estado vinculados a la Facultad de Bellas Artes y a la antigua Escuela Superior de San Jorge. La colección representa las diferentes tendencias y conceptos artísticos dentro del contexto catalán desde el primer tercio del siglo XX hasta la actualidad.

<http://www.ub.edu/bellesarts/patrimoni/coleccio/coleccio.htm>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Colección de Arte y Punto de Investigación La Relación de Duoda

La Colección de Arte y Punto de Investigación La Relación nació en el año 2000, fruto de un encuentro entre la artista Elena del Rivero, quien la pensó para Duoda, Centro de Investigación de Mujeres de la Universidad de Barcelona, y sigue inspirando este proyecto, sostenido desde su origen por investigadoras, profesoras y artistas contemporáneas. La colección reúne las obras en papel donadas por las artistas que invita Duoda a hacer una instalación de arte, originalmente en el espacio de Pròleg, librería de Barcelona especializada en autoras. De estas obras nace el Punto de Investigación, constituido por los materiales (escritos y visuales) y los proyectos que la relación de trabajo y amistad genera. De aquí que esta colección sea una fuente viva de pensamiento, creación y prácticas políticas del feminismo de la diferencia.

<http://www.ub.edu/duoda/web/relacion.php?lang=2&t=5&s=10>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Colección del Centro de Recursos de Biodiversidad Animal (CRBA)

La colección histórica del CRBA alberga una muestra de aves y mamíferos procedentes del Gabinete de Historia Natural creado en 1847. El CRBA también posee numerosas muestras de diferentes grupos zoológicos que conforman la colección científica y una variedad muy amplia de ejemplares de grupos zoológicos, que integran la colección docente y sirven al alumnado para complementar sus conocimientos prácticos.

<http://www.ub.edu/crba/>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Colección de Mineralogía

La Colección de Mineralogía se encuentra en el Departamento de Cristalografía, Mineralogía y Depósitos Minerales de la Facultad de Geología. Está compuesta por casi 20.000 muestras de mano, unas 7.000 láminas delgadas y unas 3.000 probetas. Se trata de una colección sistemática de todas las especies minerales aceptadas internacionalmente procedentes de diferentes localidades. Contiene desde muestras de gran interés estético hasta muestras de interés científico, mineralógico y de patrimonio minero de todo el mundo. Esta colección es una de las herramientas de docencia en mineralogía para los estudiantes de Geología e Ingeniería Geológica.

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Colección Josep Artigas

El CRAI de la Biblioteca de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona salvaguarda el fondo gráfico y coleccionable del diseñador gráfico Josep Artigas (1919-1991). A lo largo de su trayectoria creativa triunfó como cartelista, publicista y rotulista. En su vida profesional trabajó para grandes firmas comerciales, tanto nacionales como internacionales.

<http://www.bib.ub.edu/recursos-informacio/colleccions/personals-especials/artigas/>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Colección Sabater Pi

La Colección Sabater Pi, ubicada en el Parque Científico de la Universidad de Barcelona, acoge el fondo documental de la obra científica y gráfica de Jordi Sabater Pi, catedrático emérito de la Universidad de Barcelona.

<http://www.bib.ub.edu/recursos-informacio/colleccions/personals-especials/sabater-pi/>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

El Herbario BCN (CeDocBiV)

El Herbario es una de las secciones del Centro de Documentación de Biodiversidad Vegetal de la Universidad de Barcelona (CeDocBiV). Actualmente el Herbario contiene aproximadamente 300.000 especímenes provenientes mayoritariamente de los Países Catalanes, pero también del resto de la península Ibérica, del norte de África y de algunas áreas tropicales sudamericanas.

<http://www.bib.ub.edu/cedocbiv/>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Instrumentos científicos

Esta colección está formada por más de quinientos aparatos antiguos de gran diversidad ubicados en las facultades de Biología, Farmacia, Física, Química, Medicina, Psicología y en la Escuela de Enfermería. La exposición es testimonio de la evolución de la investigación y la docencia durante los siglos XVIII, XIX y XX.

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Litoteca de la Facultad de Geología

La Litoteca está ubicada en el sótano de la Facultad de Geología y acoge una amplia colección de muestras geológicas (rocas, minerales y fósiles) destinadas a la investigación y la docencia.

<http://www.lithicub.net/litoteca/>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)

Museo de la Farmacia Catalana

El Museo de la Farmacia Catalana acoge un fondo histórico de más de dos mil objetos. En este recuento no se incluye la recopilación de especialidades farmacéuticas antiguas —la más numerosa de las colecciones— ni los carteles de publicidad farmacéutica, las dos colecciones emblemáticas del museo.

<http://www.ub.edu/museufar/elmuseu.htm>

[Destacados](#) | [Toda la colección](#)